

## CATÀLEG BÉNS DE RELLEVANCIA LOCAL DE MURO DE L'ALCOI

Nº identificació 125

**DENOMINACIÓN**  
EDIFICIO DE LES CAIXETES Y CHIMENEA

### FOTOGRAFIAS



### CONDICIONES DE BIEN DE RELEVANCIA LOCAL

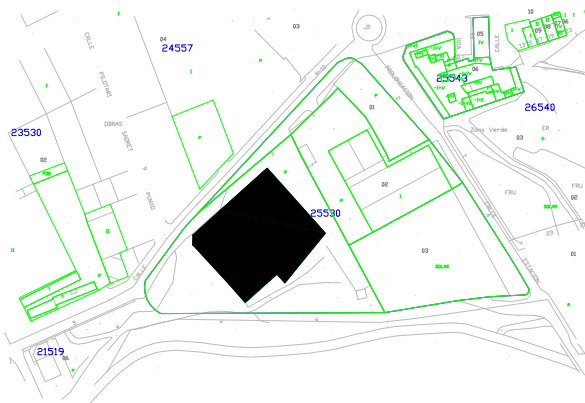
**Justificación legal** Bien de Relevancia Local declaración genérica disposición adicional quinta LPCV

**Categoría** Espacio Etnológico de Interés Local

**Afecciones patrimoniales** Catálogo PGOU

**SITUACIÓN****Localización**

Avenida Francisco Vitoria Laporta – 03830 Muro de Alcoy

**Plano catastral****TITULARIDAD**

Municipal

**DESCRIPCIÓN GENERAL**

- Conjunto:** Edificio de planta irregular cuyo sistema estructural del cuerpo principal es porticado con pilares de ladrillo y sillares, y su compartimentación interior esta completada con muros de carga. Los materiales empleados para su construcción son los tradicionales de la zona. Sin embargo, la fachada principal ofrece la imagen más estética de la fabrica, marcadamente horizontal con un carácter racionalista en la composición, con ventanas ubicadas entre pilastra y pilastra y muros ciegos. Cubierta a doble vertiente, hoy desaparecida.
- Proceso:** Una vez seleccionada la materia prima, trapo o papel reciclado, esta pasaba a las pilas holandesas ubicadas en la nave central para convertirse en una pasta acuosa. Esa pasta se repartía después en filtros y se escurría el agua. Esa pasta se repartía después en filtros y se escurría el agua. La hoja es el resultado del entrelazamiento de las fibras que la pasta lleva en suspensión, una vez que ésta ha sido tamizada para eliminar el agua. La fabricación mecánica tiene su origen en la invención en 1789 de "la máquina de hacer papel", que permite fabricar tiras de longitus indefinida, lo que se conoce como papel continuo. La ubicación cercana al núcleo urbano puede deberse en parte a la obtención de la materia prima: los trapos y al mayor consumo que se daba del papel en las zonas pobladas.
- Calendario:** Se diferencian dos cuerpos con funciones diferentes. La parte principal fue para la administración de la fábrica y vivienda, compuesta de tres plantas; mientras que la zona destinada a la fabricación se reparte en tres naves adosadas perpendicularmente al cuerpo principal, con forjados situados a diferentes alturas en cada una de ellas. Forman parte del conjunto la balsa y la gran chimenea de planta hexagonal.
- Bienes:** En el interior del sector fabril aún se conservan antiguas maquinas y elementos utilizados para la fabricación del papel, también estructuras como las parrillas para filtrar el liquido y otras impurezas, las acequias por donde se canalizaba el agua sobrante, los carriles utilizados para trasladar de un sector a otro los productos a medio manufacturar y las guías para sujetar el papel durante su proceso de secado, así como los restos de las pilas holandesas.
- Muebles:**
- Notas:** Cuando finaliza la Primera Guerra Mundial en el año 1921 el papel se recupera de una crisis y la coyuntura es aprovechada para construir la fábrica "Cartonajes Matarredona". La empresa fabricaba cajitas de cartón para cerillas, de ahí que se la conozca popularmente como "Les Caixetes", fue propiedad de la familia Matarredona de Alcoy durante cuatro generaciones de forma continua. Al fundador, que fue Eduardo Matarredona Pastor, le sucedieron los hermanos Miguel y Eduardo Matarredona Pérez y de forma sucesiva, Miguel Matarredona Terol hasta Miguel Matarredona García. La fábrica comenzó su producción con la fabricación de cartón y papel de estraza a partir de pasta de trapos. Empezó su decadencia a partir de los años 60, con el auge del textil, lo que la obligó a cesar en sus actividades. El cierre definitivo fue en 1971.

**ESTADO DE CONSERVACIÓN**

SEMIRRUINA

**VALORACIÓN DE SU INTERÉS**

Espacio Etnológico de Interés Local. Conjunto de fabrica de papel y chimenea industrial considerada como BRL. Informes técnicos Dirección General de Patrimonio Cultural Valenciano

**RÉGIMEN GENERAL DE INTERVENCIONES, USOS Y DESTINOS PROPUESTOS**

Protección Integral. Normas Catálogo de Bienes y Espacios Protegidos del PGOU de Muro de Alcoy/ Ley de Patrimonio Cultural Valenciano, Bienes de Relevancia Local.

**JUSTIFICACIÓN Y DELIMITACIÓN DEL ENTORNO. NORMATIVA DE PROTECCIÓN**

Protección Integral de todo el Conjunto

**BIBLIOGRAFIA Y FUENTES DOCUMENTALES**

-CERDÀ, M.: "Arqueología Industrial. Teoría y Práctica". Universitat de València, Valencia, 2008. -CERDÀ, M., GARCÍA BONAFÉ, M. (dirs.): "Enciclopedia Valenciana de Arqueología Industrial". Edicions Alfons el Magnànim, València, 1995. -Ajuntament Vila de Muro. -Elisa Doménech. Arqueóloga Municipal, Vila de Muro.